**Приветствуем вас, уважаемые участники,**

**серии научно-познавательных игр**

**«Интеллектуалы Усть-Илимска» 2024 года!**

Начинаем серию игр

«Интеллектуалы Усть-Илимска» и

предлагаем вам первую заочную викторину

«Прикоснуться к классикам душой!»

Уважаемые участники, обязательно ознакомьтесь с **правилами игры**!

1. Игра проводится с **22.01.2024 г. по 31.01.2024** г.
2. Скачайте полученный текстовый документ «Игра 1\_ Интеллектуалы\_2024».
3. Задание можно распечатать, написать ответы, сканировать и сохранить в формате *jpeg* или *PDF* в хорошем качестве.
4. Задание можно выполнить в печатном варианте, сохранить в текстовом формате .doc.
5. Задание и заявка должны быть в одном документе. Один игрок – один документ!
6. Выполненное задание (ответы) необходимо отправить **не позднее 31.01.2024** (понедельник) на электронную почту[tsdt.odarennyedeti@yandex.ru](mailto:tsdt.odarennyedeti@yandex.ru), в строке тема указать фамилию и название мероприятия (например, Филатов Дмитрий\_«Интеллектуалы Усть-Илимска»).
7. За каждый полный правильный ответ вы получаете 1 балл. Максимальное количество баллов за игру – 30.
8. Заполните, пожалуйста, заявку (информацию о себе).

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО участника (полностью) |  |
| Образовательное учреждение |  |
| Класс / группа |  |
| Контактная информация участника (телефон, электронная почта) |  |
| ФИО куратора или родителя/законного представителя (полностью) |  |
| Контактная информация куратора или родителя/законного представителя (телефон, электронная почта) |  |

**Новых знаний вам и интересных находок!**

**Вперёд!**



|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Назовите автора данного стихотворения, жившего в XIX веке.  «Раз, два, три, четыре, пять,  Вышел зайчик погулять,  Вдруг охотник прибегает,  Из ружья в него стреляет.  Пиф-паф, ой-ой-ой,  Умирает зайчик мой!»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 2 | Первая книга басен, сделавшая Крылова знаменитым, вышла когда автору исполнилось ….. лет. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 3 | «— Терем-теремок, кто в тереме живёт?  — Жил Дятел пёстрый — нос вострый, жил Скворец — первый в роще певец, жил Сыч — попадёшь ему в когти — не хнычь, жила Белка — по веткам скакалка, по дуплам сиделка, жила Куница — всех малых зверей убийца, теперь мы живём — пчелиный рой — друг за дружку горой. А ты кто?  — А я Медведь, Мишка, — вашему терему крышка!  Влез на дуб, просунул голову в дупло да как нажал!  Дуб-то пополам и расселся.» – это отрывок из сказки «Теремок». А кто автор?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 4 | Опись имущества Гоголя показала, что после него осталось личных вещей на сумму 43 рубля 88 копеек. Предметы, попавшие в опись, представляли собой совершенные обноски и говорили о полном равнодушии писателя к своему внешнему облику в последние месяцы его жизни. Что за единственная ценная вещь, раннее принадлежавшая Жуковскому в память об умершем А.С. Пушкине, осталась в имуществе Николая Васильевича? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 5 | Сюжеты каких произведений Пушкин подарил Гоголю? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 6 | Самая популярная книга о природе Виталия Бианки называется …. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 7 | В какой басне мы читаем слова «Да только воз и ныне там…»? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 8 | Чей это портрет? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 9 | **Непонятный зверь**  У нас в колхозе картошку с осени закапывают в сосняке. Там песок, — картошка лежит всю зиму и не портится. Весной её вырывают из песка и садят. А в сосняке остаются глубокие ямы.  Вот раз шёл один наш колхозник по этому сосняку и слышит: будто скребётся кто в яме.  Подошёл к яме, а там на дне совсем незнакомый зверь. Ростом с собачку, толстый, сам весь в белой и чёрной шерсти.  У колхозника с собой был топор. Долго не раздумывая, колхозник наклонился над ямой да стукнул зверя обухом по голове.  Зверь упал.  Колхозник вытащил его из ямы, перекинул через плечо и пошёл домой.  Дома скинул зверя на пол и говорит своим сыновьям:  — Глядите, какого я зверя пристукнул в сосняке. Совсем непонятный зверь. Даже и прозванья его не знаю.  «Старший сынишка поглядел на зверя, — а зверь толстый, ноги короткие, рыло свинячье», — говорит:  — Это лесной поросёнок.  Средний сынишка поглядел зверю на когти, — а когти у зверя длинные, страшные, — и говорит:  — Это волчонок.  А младший сынишка поднял зверю верхнюю губу, поглядел на его зубы, — а зубы у зверя хищные, клыкастые, — и говорит:  — Медвежонок.  — Нет, — сказал колхозник, — не поросёнок, не волчонок и не медвежонок. Совсем непонятный зверь. Пойду за лесником. Лесник должен знать.  Взял шапку, вышел и дверь за собой захлопнул….  Так какое же животное принёс в дом колхозник?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 10 | D:\Users\CDT_011\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\analiz_moral_basni_demyanova.jpgИногда гостеприимность и радушие может перерасти в назойливость. Вот так и в этой басне, герой хотел сделать как лучше, а получилось, что сосед еле от него ноги унес. О какой басне идет речь? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 11 | «А Белое Зеркальце летит уж со вторым утёнком.  Спустила его на реку, ищет первого, крячет — зовёт. Нет нигде!  Плавала-плавала, все камыши обшарила, — нашла только пух. Поднялась на крылья и помчалась в лес.  «Ах, глупая! — думает Анютка. — Опять ведь ворона прилетит, твоего утёнка разорвёт».  Не успела подумать, глядит: утка круг дала, подлетела из-за кустов назад к реке, шмыгнула в камыш — и спряталась там.  Через минуту летит ворона из лесу — и прямо к утёнку.  Тюк носом! — и давай рвать.  Тут Белое Зеркальце выскочила из камыша, коршуном налетела на ворону, схватила за горло и тащит под воду.  Закружились, заплескали птицы крыльями по воде — только брызги летят во все стороны!  Анютка выскочила из-под куста, глядь: Белое Зеркальце в лес улетает, а ворона мёртвая на воде лежит.» Назови название произведения и автора. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 12 | http://cf2.ppt-online.org/files2/slide/j/Jg5neAZYDo3N4y7wmPKS0982WTEQIkBCcRFUH16dv/slide-7.jpgКто этот писатель? Кем он работал, до написания детских книг? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 13 | D:\Users\CDT_011\Desktop\9c8a9a104ac69c15f322f3455058b8b1.jpgНазовите художника-иллюстратора и название этой басни И.А. Крылова. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 14 | Из какого произведения этот отрывок? «Дело же было так. На льду реки его настигла ушастая лесная сова. Она стукнула его клювом по голове, схватила когтями и понесла в лес. К счастью, сова была очень сыта: она только что поймала зайчонка и съела, сколько могла. Зоб её был так плотно набит, что в нём не оставалось места даже для маленького мышонка.»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 15 | Летом 1845 года Гоголя настигает мучительный душевный кризис. Он пишет завещание, вторично сжигает рукопись второго тома «Мёртвых душ» и решает уйти…. Кем намеревался стать Николай Васильевич в ознаменование избавления от смерти?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 16 | Как казнили преступницу щуку в одноименной басне? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 17 | Какой персонаж басни “Свинья под Дубом” попытался остановить Свинью, подрывавшую корни дуба? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 18 | Какому императору принадлежат слова, сказанные после премьеры «Ревизора»: «Ну и пьеска, всем досталось, а мне – больше всех»? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 19 | Этот детский писатель был орнитологом (изучал птиц), а сказку написал про муравьишку. Кто это писатель и как называется сказка? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 20 | Всего Иваном Андреевичем Крыловым было написано …. басен. |
| 21 | Первым баснописцем был житель Древней Греции (VI век до нашей эры) - Эзоп. Его басни были написаны прозой. Но так как Эзоп был рабом и не мог в своих баснях прямо указывать на пороки господ, поэтому заменил образы господ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Басни Эзопа были переведены на многие языки мира. |
| 22 | Назовите транспортное средство кузнеца Вакулы при полёте в Петербург. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 23 | Перечисли 7 насекомых, которые помогали муравью достичь муравейника и одно насекомое, которое отказалась помогать муравьишке в сказке Виталия Бианки.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 24 | В 50 летнем возрасте этот русский автор выучил древнегреческий язык, чтобы переводить Гомера. Свободно владел французским, английский, немецкий и итальянским языками, при этом не имея достойного российского образования. Кто это?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 25 | …Захотела девочка котенка выкупать.  Принесла  Кусочек  Мыла,  И мочалку  Раздобыла,  И водицы  Из котла  В чайной  Чашке  Принесла.  Не хотел котенок мыться —  Опрокинул он корытце  И в углу за сундуком  Моет лапку языком.  Вот какой глупый котенок!  Стала девочка учить котенка говорить:  —Котик, скажи: мя-чик.  А он говорит: мяу!  — Скажи: ло-шадь.  А он говорит: мяу!  — Скажи: э-лек-три-че-ство.  А он говорит: мяу-мяу!  Все «мяу» да «мяу»! Вот какой глупый котенок! ...  Виталий Бианки в Петрограде познакомился с автором данного стихотворения, который и привел Бианки в литературный кружок при одной из городских библиотек. Там собирались и другие писатели – в том числе Чуковский и Житков. Рассказы Виталия Бианки о жизни животных понравились участникам кружка, и совсем скоро в литературном журнале для детей с «Воробей» был опубликован первый рассказ Виталия Бианки «Путешествие красноголового воробья». Кто автор стихотворения? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 26 | Вспомните и запишите пять названий рассказов В.В Бианки, которые содержат вопрос. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 27 | https://avatars.dzeninfra.ru/get-zen_doc/271828/pub_651db629c42cd16fea468565_651db6bb3e8cde40db52d412/scale_1200Русский баснописец, публицист, издатель сатирико-просветительских журналов. Известен как автор басен, таких как «Ворона и лисица», «Стрекоза и муравей», «Лебедь, рак и щука». Многие фразы и выражения из его басен стали фразеологизмами в русском языке. О ком идёт речь? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 28 | «Поблагодарите Бога прежде всего за то, что вы русский. Для русского теперь открывается этот путь, и этот путь есть сама Россия. Если только возлюбит русский Россию, возлюбит и всё, что ни есть в России. К этой любви нас ведёт теперь Сам Бог.» Кому принадлежат строки этого письма? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 29 | Какое название блюда совпадает с фамилией героя «Женитьбы» Гоголя? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 30 | Какое животное Бианки называл «лесным колобком»? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Спасибо за ответы!**